

каталог изложбе

**4. МЕЂУНАРОДНА ИЗЛОЖБА
САВРЕМЕНОГ СТАНОВАЊА - HOUSING 21**

међународни научно-уметнички одбор

Проф. др Александар Кековић / Србија - председавајући
Доц. др Армин Штокар / Аустрија
Ванр. проф. др Луис Ројо де Кастро / Шпанија
Ванр. проф. др Андреа Замбони / Италија
Доц. др Константа Кармина Георгита / Румунија
Доц. др Иво Бохач / Чешка Република
Проф. др Јануш Мархвински/Пољска
Доц. др Диана Ступар / Босна и Херцеговина
Доц. др Тијана Вујићић / Босна и Херцеговина
Ванр. проф. др Ружица Божовић Стаменовић / Сингапур
Ванр. проф. др Лилијан Чи / Сингапур
Проф. Владимир Лојаница / Србија
Проф. Иван Рашковић / Србија
Ванр. проф. др Милан Танић / Србија

организатор

Катедра за становање
Грађевинско - архитектонски факултет - Ниш
Кластер урбаног планирања

суорганизатор

Инжењерска комора Србије

издавач

Грађевинско-архитектонски факултет
Универзитета у Нишу

за издавача

Проф. др Славиша Трајковић

уредник

Др Бранислава Стоилковић

визуелни идентитет изложбе и дизајн

Војислав Николић

превод

Горан Стевановић

лектор (српски језик)

Соња Ђорђевић

лектор (енглески језик)

Марта Величковић

штампа

Графика Галеб, Ниш

тираж

200

ИСБН 978-86-88601-60-3

Ниш,
новембар 2021. године

exhibition catalogue

**4th INTERNATIONAL EXHIBITION OF
CONTEMPORARY HOUSING - HOUSING 21**

international scientific artistic committee

Prof. Aleksandar Keković, PhD / Serbia - chairman
Assis prof. Armin Stocker, PhD / Austria
Assoc. prof. Luis Rojo de Castro, PhD / Spain
Assoc. prof. Andrea Zamboni, PhD / Italy
Assis prof. Constanta Carmina Gheoghita, PhD / Romania
Assis prof. Ivo Boháč, PhD / Czech Republic
Prof. Janusz Marchwiński, PhD/Poland
Assis prof. Diana Stupar, PhD / Bosnia and Herzegovina
Assis prof. Tijana Vujičić, PhD / Bosnia and Herzegovina
Assoc. prof. Ružica Božović Stamenović, PhD / Singapore
Assoc. prof. Lilian Chee, PhD / Singapore
Prof. Vladimir Lojanica / Serbia
Prof. Ivan Rašković / Serbia
Assoc. prof. Milan Tanić, PhD / Serbia

the organizer

Department of Housing
Faculty of Civil Engineering and Architecture - Niš
Cluster of Urban Planning

co-organizer

Serbian Chamber of Engineers

publisher

Faculty of Civil Engineering and Architecture
University of Niš

for the publisher

Prof. Slaviša Trajković, PhD

editor

Branislava Stoilković, PhD

exhibition visual identity & design

Vojislav Nikolić

translation

Goran Stevanović

proofreader (serbian language)

Sonja Đorđević

proofreader (english language)

Marta Veličković

printed by

Grafika Galeb, Niš

print run

200

ISBN 978-86-88601-60-3

Niš,
november 2021

4. МЕЂУНАРОДНА ИЗЛОЖБА САВРЕМЕНОГ СТАНОВАЊА

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ

Грађевинско-архитектонски факултет

КАТЕДРА ЗА СТАНОВАЊЕ

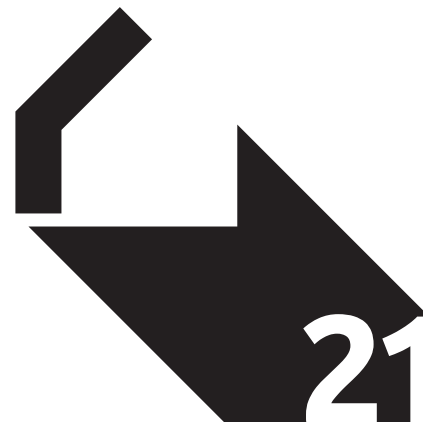
4th INTERNATIONAL EXHIBITION OF CONTEMPORARY HOUSING

UNIVERSITY OF NIS

Faculty of Civil Engineering and Architecture

DEPARTMENT OF HOUSING

СТАНОВАЊЕ
HOUSING



УВОД INTRODUCTION

КАТАЛОГ CATALOGUE

GV51	Studio ENND	#00_01
RURAL HOUSE REFURBISHMENT IN ESPIUNCA	AB Projectos,	#02_03
REDFERN WAREHOUSE	Ian Moore Architects	#04_05
THE VILLAGE	TEAM_BLDG	#06_07
LE CONTERIE	Studio Macola	#08_09
ORSTED GARDENS APARTMENTS	Tegnestuen LOKAL	#10_11
GATTI HOUSE	Adam Knibb Architects	#12_13
RESTORATION CENTRALE MAZZONI	GruppoFonArchitetti	#14_15
SOVREMENNİK RESIDENTIAL BUILDING EXTENSION	Al Studio + Front Architecture	#16_17
ITALIANATE HOUSE	Renato D'Ettore Architects	#18_19
RASSVET LOFT RENOVATION	DNK ag	#20_21
HOUSE AC	Wim Heylen + Pieter Coelis	#22_23
KLEIBURG – DE FLAT	NL Architects + XVW architectuur	#24_25
GRANGE HALL	Nissen Richards Studio	#26_27
25 RUE MICHEL LE COMTE SOCIAL HOUSING	Atelier du Pont	#28_29
ARTIST'S STUDIO IN STEPNEY	Martin Edwards Architects	#30_31
OPERATION BETWEEN WALLS	Natura Futura Arquitectura	#32_33
CANNING STREET HOUSE	Riofrío Carroll Architects	#34_35
PARAGON APARTMENTS	GRAFT	#36_37
ZAPIOLA HOUSE	Estudio Florida	#38_39
ALTINHO	António Costa Lima Arquitectos	#40_41
RESIDENTIAL BUILDING IN VIA BELLINCIONE	DAP Studio	#42_43
BATA SHOE FACTORY REVITALIZATION	Dubbeldam Architecture + Design/BDP Quadrangle	#44_45
CAN TOMEU HOUSE	Andrea Solé Arquitectura	#46_47
DIRK AND THE CHOCOLATE FACTORY	Anna & Eugeni Bach	#48_49
STORE LAUVØYA - BESTEMORSTUA	Mikado Arkitektur	#50_51
SANTA CLARA	Lagula Arquitectes	#52_53
HOUSE OF LORRAINE	dmvA	#54_55
BD LOFTS	Diederendirrix	#56_57
DE LAKFABRIEK	Wenink Holtkamp Architecten	#58_59
RIO HOUSE	Paulo Merlini architects	#60_61
TONGLING RECLUSE	RSAA/Büro Ziyu Zhuang	#62_63
THE SILO	Cobe	#64_65
CORDOBA REURBANO HOUSING BUILDING	Cadaval & Solà-Morales	#66_67
HILLSIDE HOUSE	UPA	#68_69
PINO-ROBLE HOUSE	Valentín Arrieta Berdasco	#70_71
MONTERREY 55 BUILDING	PPAA Pérez Palacios Arquitectos Asociados	#72_73
RUINS STUDIO	Lily Jencks Studio + Nathanael Dorent Architecture	#74_75
HOUSE IN MELGAÇO	Nuno Brandão Costa	#76_77
CA' INUA HOUSE	Ciclostile Architettura	#78_79
SHI_REUSE_HOUSE	Miloš Nedeljković et al.	#80_81
BO106 HOUSE	Milica Živković et al.	#82_83
WIND COMFORT	Danijela Milanović et al.	#84_85
HOLIDAY HOUSE	Ljiljana Jevremović et al.	#86_87
FAMILY HOUSE	Milanka Vasić et al.	#88_89
V+V	Mirko Stanimirović et al.	#90_91
CD 49 BUILDING	Marjan Petrović & Milica Jeličić	#92_93

VINIK TH1	Aleksandra Ćurčić & Braislava Stoiljković	#94_95
CHIVI HOUSE	Hinzstudio	#96_97
D LODGE	Teking architecture	#98_99
PAUL-ZOBEL-STRASSE APARTMENTS	Heide & von Beckerath	#100_101
WINDOW HOUSE	FARATARH Architectural Studio	#102_103
INSIDE & OUTSIDE HOUSE	Hristina Krstić et al.	#104_105
AVALA HOUSE	TEN	#106_107
CALANTHE 14	Katarina Medar et al.	#108_109
AMANI BUILDING	Archetonic	#110_111
ROLIČKY HOUSES	Čakov + partners	#112_113
RURAL HOUSING IMPROVEMENT	Milica Igić et al.	#114_115
PAUPYS YARDS	Arches	#116_117
COPA BUILDING	Ça Arquitectura	#118_119
HOUSE NO. 6	Sara Kalantary + Reza Sayadiyan	#120_121
ÆBELØEN	CEBRA	#122_123
STONE GARDEN	Lina Ghotmeh Architecture	#124_125
4VV	A. De. Pe.	#126_127
HOUSE AKERDIJK	Arjen Reas Architects	#128_129
PREFABRICATED SOCIAL HOUSING	NZI Architectes	#130_131
Z-5 DESIGN BUILDING	Amir Mann-Ami Shinar Architects	#132_133
APARTMENT BUILDING	Kuzmanov and partners	#134_135
CONCRETE HOUSES	Proarh	#136_137
COURTYARD HOUSES IN VILLAVICIOSA DE ODÓN	Junquera arquitectos	#138_139
RESIDENTIAL HOUSES IN THE PINWOOD	Paleko arhitektu studija	#140_141
XEROLITHI HOUSE	Sinas Architects	#142_143
XS HOUSE	ISA	#144_145
EDIFICIO PLURIFAMILIAR PIC	Enric Rojo Arquitectura	#146_147
PAUL BOURGET – LOT 5	Naud & Poux Architectes	#148_149
HOUSE OF JABUTICABEIRAS	mf+arquitetos	#150_151
M98	Studio Kubik	#152_153
DL1310 APARTMENTS	Young & Ayata / Michan Architecture	#154_155
BRIDGE HOUSE	NOMO Studio	#156_157
VIEWPOINT HOUSE	Jim Caumeron Design	#158_159

ЗАКЉУЧАК **CONCLUSION**

ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР **ORGANIZING COMMITTEE**

МЕЂУНАРОДНИ НАУЧНО-УМЕТНИЧКИ ОДБОР
INTERNATIONAL SCIENTIFIC ARTISTIC COMMITTEE

ΚΑΤΑΛΟΓ CATALOGUE

Disclaimer
The content of the works presented in this publication is the
sole responsibility of the authors.

GRANGE HALL

локација **location**
London, UK

година реализације **realization year**
2017

аутори **authors**
Nissen Richards Studio
photographs: Jim Stephenson and Alexis Hamilton

рецензија

Објекат „Гранџ Хол“ представља некадашњу зграду школе изграђену 1837. године, која је престала да се користи шездесетих година прошлог века, а након тога је коришћена као магацински простор. Реконструкција зграде односила се на претварање постојећег простора у већи број стамбених јединица са очувањем историјског карактера кроз имплементацију савремених елемената. У функционалном смислу постојећи габарит објекта подељен је на девет стамбених јединица. Подела је постигнута вертикалном организацијом простора на две етажe и поткровље. Спаваће собе су пројектоване у приземљу и на првом спрату, док су дневна соба и кухиња пројектоване у поткровљу. Постојећи, оригинални прозори задржани су на прочељу објекта, док су нови отвори пројектовани на бочним фасадама. Оваквим принципом је омогућено да сваки стан добије велики стаклени портал којим се осветљава целокупан унутрашњи простор и уједно формира улаз у стан. Оригинална ограда око објекта је задржана, чиме је оформљено заједничко интерно двориште из ког се приступа становима. Карактеристична форма крова је задржана са делимичном реконструкцијом како би се постигла већа стамбена површина. Пројектовање поткровља захтевало је отварање према окружењу, што је учињено постављањем кровних прозора. Са аспекта обликовања коначне форме, избегнут је контраст између старог и новог и постигнут је визуелни компромис између историјских архитектонских елемената и савременог дизајна.

review

The Grange Hall building is a former school building built in 1837, which ceased to be used in the 1960's and was subsequently used as warehouse space. The reconstruction of the building entailed the transformation of the existing space into a larger number of housing units with the preservation of the historical character through the implementation of modern elements. In a functional sense, the existing volume of the building is divided into nine housing units. The partitioning was achieved by the vertical organization of the space into two floors and an attic. The bedrooms were designed on the ground floor and first floor, while the living room, bedroom and kitchen were designed in the attic. The existing original windows were retained on the front of the building, while new openings were designed on the lateral façades. This principle enables each apartment to have a large glass portal which lets light into the entire interior space and at the same time forms the entrance to the apartment. The original fence around the building was retained, thus forming a common internal courtyard from which the apartments are accessed. The characteristic shape of the roof has been retained with a partial reconstruction in order to achieve a larger living area. The design of the attic required opening up to the environment, which was done by installing skylights. In terms of shaping the final form, the contrast between “old and new” was avoided and a visual compromise was reached between the historical architectural elements and contemporary design.

